



Universidad Nacional de Lomas de Zamora

12° ENCUENTRO “LA UNIVERSIDAD PÚBLICA COMO NEXO DE ARTICULACIÓN CON EL NIVEL MEDIO”

“DISEÑO UNIVERSAL PARA EL APRENDIZAJE: Enseñar en la diversidad”

1° de Noviembre 2019

16 a 18 hs

Fundamentación.

“DUA: Enseñar en la diversidad”.

¿Qué entiende por DUA?

La palabra DUA nace de la abreviación de la famosa frase “Diseño Universal para el Aprendizaje” y se utiliza actualmente para capacitar a los docentes de todos los niveles a las luces de la Convención internacional sobre los derechos de las personas con discapacidad. Dicha convención, firmada en el 2006 y ratificada por Argentina en el año 2008, menciona al diseño universal como el diseño ampliado y pensado para incluir a todas las personas, “en la mayor medida posible”, utilizando ajustes específicos y apoyos técnicos particulares sólo para aquellos que, aun así, no pueden participar plenamente de una actividad. Esto quiere decir que trabajar en educación y enseñanza desde los principios del diseño universal, nos lleva a pensar no solo en la discapacidad en sí misma sino, más bien, tomarla como puntapié para pensar en la diversidad del aula en general.

¿Qué pensamos cuando hablamos de diversidad?

Desde el Programa de Inclusión para Personas con Discapacidad, sostenemos a la Convención como referente del paradigma del modelo social de discapacidad, y trabajamos con la autopercepción sobre la misma, sosteniendo que las personas se encuentran en situación de discapacidad, en el encuentro con barreras del entorno, pudiendo ser éstas, físicas, comunicacionales, académicas y sobre todo actitudinales.

Sin embargo, con el correr de los años, y la experiencia del Programa sosteniendo y acompañando la trayectoria académica de los alumnos con discapacidad de nuestra Facultad, hemos aprendido que todas las estrategias utilizadas por nuestros docentes, para ampliar el acceso de éstos, posibilita repensar la discapacidad como parte de la diversidad del alumnado, incluyendo así a todas las circunstancias que atraviesan las aulas.

Cuando hablamos de diversidad incluimos desde personas con discapacidad, inmigrantes, nativos de pueblos originarios, colectivo LGTB, todos y cada uno de los alumnos con sus atravesamiento culturales y económicos, y respectivos estilos de aprendizaje y diferentes trayectorias educativas previas.

Propósitos de la “Mirada DUA”

Desarrollar nuestras estrategias desde el Diseño Universal del Aprendizaje nos permite pensar cada planificación, clase y evaluación, tomando como base no sólo que todos aprendemos

distinto sino que, además, la manera en la accedemos al conocimiento esta cernido de barreras culturales, biológicas, sociales y comunicacionales. El hecho principal está en que nuestras clases, materiales disponibles y herramientas de trabajo en el aula, no se vuelvan inaccesibles para ningún alumno.

Objetivos Específicos

Ampliar la mirada sobre el aprendizaje, hacia una mirada DUA, permitirá a los participantes:

- Reflexionar sobre los conceptos de discapacidad y diversidad, con orientación en educación inclusiva.
- Familiarizarse con la mirada DUA.
- Fomentar la flexibilidad pedagógica-didáctica para fortalecer el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Construir lazos entre nivel medio y superior para fomentar espacios de aprendizaje accesible.